JORNADAS DE VALORIZACIÓN DE LAS FORTIFICACIONES ABALUARTADAS DE LA RAYA Y JORNADAS DE OLIVENZA

Moisés Cayetano Rosado

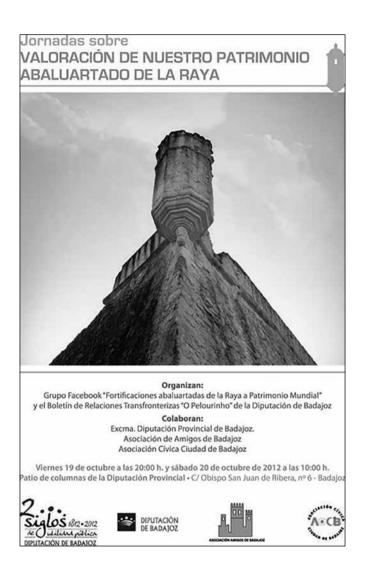
Desde 2012 a 2017, inspirados en los Seminários Internacionais de Arquitectura Militar de Almeida, hemos celebrado seis Jornadas de Valorização das Fortificações Abaluartadas da Raia/Jornadas de Valorización de las Fortificaciones Abaluartadas de la Raya, de forma itinerante. Sucesivamente, los lugares de celebración de las mismas han sido: Badajoz, Castelo de Vide, Castro Marim, Chaves, Vila Viçosa y Almeida.

Todas las ponencias presentadas en las Jornadas han sido publicadas íntegramente en la Revista O PELOURINHO, editada por la Diputación Provincial de Badajoz, estando disponibles en forma impresa tipo "libro" y en diversos buscadores de internet, lo que hace su consulta abierta y universal.

En el año 2018 tuvo cierta continuidad el modelo de Jornada -bajo el mismo objetivo que las anteriores de resaltar los valores patrimoniales, históricos, artísticos, individuales y en serie de nuestro patrimonio abaluartado rayano, de cara a contribuir a su candidatura como Patrimonio de la Humanidad- en una *Jornada de Fortificaciones Abaluartadas celebrada en Olivenza*, que tuvo su continuidad en una *II Jornada* desarrollada en la misma localidad en 2019. Para la primavera de 2020 estaba programada la *III Jornada*, que por razones sanitarias, a causa de la pandemia de coronavirus, se aplaza hasta el otoño de este mismo año. Igualmente, las ponencias presentadas han sido publicadas de forma impresa y electrónica, corriendo a cuenta del Ayuntamiento de Olivenza y la Diputación de Badajoz.

Todo el conjunto, constituye un "cuerpo de investigación y divulgación", avalado por varias decenas de estudiosos, que apuestan por el valor excepcional, armónico, universal, de la Raya Abaluartada, digna de ser Patrimonio de la Humanidad.

I JORNADAS SOBRE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ABALUARTADO DE LA RAYA LUSO-ESPAÑOLA



Durante la tarde del viernes, 19 de octubre, y la mañana del sábado, día 20 de 2012, se celebraron las *I Jornadas sobre valoración de nuestro patrimonio abaluartado de la Raya*, en el Salón Noble de la Diputación Provincial de Badajoz, seguidas de una visita al Fuerte de San Cristóbal, que guió el historiador Julián García Blanco. Organizadas por el Grupo de Facebook "Fortificaciones abaluartadas de la Rayas a Patrimonio Mundial" y el Boletín de Relaciones Transfronterizas "O Pelourinho", contaron con la colaboración de la Diputación de Badajoz y las Asociaciones de Amigos de Badajoz y la Cívica Ciudad de Badajoz.

Moisés Cayetano Rosado hace un repaso del patrimonio fortificado abaluartado de la Raya y su significado histórico-artístico, las construcciones de la Edad Moderna surgidas desde Galicia en España y la región de Minho en Portugal, hasta el Algarve y Andalucía, pasando por Castilla-León, Extremadura, las Beiras y Alentejo, precisando la importancia de la correspondencia a un lado y otro de la raya en cuanto a defensas y contradefensas.

El teniente coronel José Ribeiro, subdirector del Museu Militar de Elvas, habló de los edificios notables dentro de la fortificación abaluartada de esta ciudad, ya desde junio de 2011 Patrimonio de la Humanidad por su guarnición fronteriza y fortificaciones. Expuso sus etapas constructivas, estado de conservación y utilización actual, precisando la importancia del notable legado de edificios militares, especialmente los cuarteles, polvorines, edificios de mando, hospitales, etc., sin olvidar las cisternas, elementos estratégicos en la resistencia a los asedios.

El arquitecto Javier Carpio Villa detalló la rehabilitación que ha dirigido del Revellín de San Roque en Badajoz, estado en que se encontraba y actuaciones acometidas, subrayando que el uso que se había hecho había llevado a un vaciado del interior, ocupándose con edificaciones impropias a lo largo de los últimos decenios (Parque de Bomberos, Servicio de Limpieza Municipal...). Recuperados paseos de ronda y adarves, así como fosos y accesos, quedó dispuesto para utilizarse como Albergue municipal e instalaciones de servicios para la barriada.



Intervención del historiador Francisco Galego con la asistencia del teniente coronel José Ribeiro

En la sesión de la mañana del sábado, abrió el turno el arqueólogo José Antonio Espada Belmonte, como responsable en su área de la rehabilitación del Hornabeque del Puente Viejo de la ciudad, mostrando documentalmente su construcción a mediados del siglo XVII y evolución a lo largo de los siglos hasta la actualidad, con un proceso de degradación y mal uso que lo había llevado a una decadencia alarmante. Con una labor minuciosa, de respeto a los trazados, materiales y técnicas de sus tiempos de actividad, la restauración constituye una de las actuaciones más acertadas llevadas a cabo en la ciudad y ejemplares para toda la Raya.

Julián García Blanco intervino a continuación, exponiendo con detalle el proceso de construcción del Fuerte de San Cristóbal, sus ampliaciones, terraplenados, elevaciones de glacis, baluartes y cortinas a medida que los avances de la artillería sitiadora en las distintas guerras de la Edad Moderna lo iban haciendo necesario para su defensa. Documentó cada uno de los edificios inte-

riores, fundamentalmente de los siglos XIX y XX. Abogó por su consolidación para no romper la "lectura histórica".

Por último, el historiador de Campo Maior, Francisco Galego, disertó sobre la Historia y evolución de esta Plaza, resaltando sus hitos fundamentales, en especial su papel durante la Guerra de Restauração de la corona portuguesa (1640-68), la Guerra de Sucesión española (1701-1714) y los conflictos e invasiones españolas-francesas (1801-1814), con lo que supuso de construcciones abaluartadas (de las que una parte importante han sido arrasadas), asedios y sufrimiento para la población.



Visita al Fuerte de San Cristóbal, de Badajoz, con la explicación de Julián García Blanco

La visita al Fuerte de San Cristóbal sirvió para ver su importancia, y que hoy constituye un patrimonio artístico de gran belleza en sí y por el entorno que domina, con magníficas vistas a Elvas y a los campos donde se desarrollaron batallas tan cruciales como las de la Gudiña en 1709 y las de Gévora en 1705 y 1811. Fuerte que al perder su sentido defensivo pasaría a ser prisión militar, luego abandonado y después en proceso de reutilización para usos hoteleros y subsidiariamente museísticos, aunque su destino exclusivo a Museo de Historia de la Frontera sería ideal para un testigo de la misma desde su construcción en 1642 hasta la actualidad.

O PELOURINHO

Boletín de Relaciones Transfronterizas

Número 16 (2.ª época) · Año 2012

LA RED ABALUARTADA LUSO-ESPAÑOLA. VALORACIÓN CONJUNTA Y ACTUACIONES DE FUTURO. Moisés Cayetano Rosado

EDIFÍCIOS MILITARES NOTÁVEIS DENTRO DA FORTIFICAÇÃO DE ELVAS.

José Albino Galheta Ribeiro

INTERVENCIONES EN EL REVELLÍN DE SAN ROQUE. BADAJOZ. Javier Carpio Villa

INTERVENCIÓN EN EL HORNABEQUE DE LA CABEZA DEL PUENTE DE PALMAS DE BADAJOZ. José Antonio Espada Belmonte

EL FUERTE DE SAN CRISTÓBAL Y SUS INSTALACIONES INTERIORES. ACTUACIONES DE REHABILITACIÓN.

Julián García Blanco

NOTAS DE LEITURA CRONOLOGICAMENTE ORGANIZADAS SOBRE CAMPO MAIOR COMO PRAÇA DE GUERRA. Francisco Galego



II JORNADAS SOBRE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ABALUARTADO DE LA RAYA LUSO-ESPAÑOLA



Se celebraron en Castelo de Vide las *II Jornadas sobre Valorização do Patrimó*nio Abaluartado da Raia en la tarde del 17 de mayo y la mañana del 18 de 2013, a lo que siguió una visita al patrimonio fortificado de Castelo de Vide y Marvão.

Tuvieron lugar en el Salón de Actos de la Fundação Nossa Senhora da Esperança, que junto a la Associação de Amigos de Castelo de Vide y del Grupo de facebook Fortificaciones Abaluartadas de la Raya a Patrimonio Mundial, fueron las organizadoras, con el apoyo de las Asociaciones de Amigos de Badajoz y Cívica Ciudad de Badajoz, los municipios de Castelo de Vide y Marvão y el Hotel Sol e Serra. Todo ello bajo la dirección del director de la Fundação, Alexandre Cordeiro.



Salón de celebración de las Jornadas

Tras la sesión de apertura, que contó con la presencia de autoridades de Marvão y Valencia de Alcántara, intervino en primer lugar Isidro García Barriga, licenciado en Geografía y guía oficial en Brozas, que habló de las "Fortificaciones defensivas en la frontera extremeña del Tajo Internacional", especialmente de las de Brozas, Valencia de Alcántara y Alcántara, resaltando las potencialidades culturales y turísticas de la misma.

El ingeniero militar, coronel Francisco Sousa Lobo, Presidente de la Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos, desarrolló la ponencia "A Praça Forte de Castelo de Vide, forças e fraquezas da estrutura defensiva", indicando las actuaciones y necesidades de intervención: el amurallamiento medieval y el abaluartado se conservan en casi todo su amplio recorrido, y en condiciones de puesta en valor.



Presentación de las Jornadas por su director, Moisés Cayetano, y el director de la Fundación Nossa Senhora da Esperança, Alexandre Cordeiro

En la mañanas del día 18 intervino en primer lugar el profesor de la Universidad de Évora, Jorge Oliveira, que disertó sobre "A origen da fortificação" de Marvão", remontándose a los restos arqueológicos prehistóricos del municipio, para ir avanzando en la civilización romana, proceso de asentamiento musulmán, reconquista cristiana, conflictos peninsulares..., exponiendo el legado monumental, urbano, vital.

Moisés Cayetano Rosado muestra los "Maltratos en el Patrimonio Monumental de la Raya en los siglos XIX y XX", clasificándolos por el modelo de "atropello" cometido en los monumentos o en su entorno, unas veces amparados por una legislación vigente sin visión de futuro y otras incluso vulnerándola, presentando casos que ocurren incomprensiblemente incluso en la actualidad.

Cerró la exposición de ponencias Juan Manuel Vázquez Ferrera, Técnico Superior en Desarrollo y Aplicación de proyectos de Construcción, con su investigación "Convento, Baluarte y Hospital de San Juan de Dios en Olivenza", denunciando el "vaciado" del baluarte de San Juan de Dios. Todo ello para ganarle terreno a una futura Hospedería de la Junta de Extremadura -que ya no se llegará a construir-, lo que llevó al desmoronamiento de parte del "caballero" interior y agrietamiento de la iglesia del convento, además de peligro de

derrumbe del mismo baluarte, ante lo que ahora se ha procedido... ¡a volver a rellenar lo excavado... con la tierra de los restos de un revellín!

En el coloquio final se aprobó una resolución de queja ante esta actuación en el baluarte oliventino, dirigida a su Ayuntamiento y a la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura, como responsables de esta actuación contraria a la ley, que adultera el sentido del monumento, poniendo por añadidura en peligro la existencia del conjunto de las edificaciones históricas del baluarte.

Posteriormente se desarrollaron las visitas programadas en ambas poblaciones, que en sí son todo un espectáculo de riqueza patrimonial, de conseguidas actuaciones -especialmente primorosas en el caso de Marvão-.

En O PELOURINHO se publicaron las intervenciones expuestas, excepto la de Isidro García Barriga correspondiente fundamentalmente a Alcántara, Valencia de Alcántara y Brozas (al no ser enviada), suplida por un trabajo sobre estas poblaciones fortificadas del Cronista Oficial de Brozas, Francisco Rivero.



Fortificaciones de Castelo de Vide

Resolución de queja sobre el "vaciado" del baluarte de San Juan de Dios en las "Il Jornadas sobre Valorização do Património Abaluartado da Raia".

Durante la tarde del viernes, 17 de mayo y la mañana del sábado, 18, tuvieron lugar en las instalaciones de la Fundação Nossa Senhora da Esperança de Castelo de Vide (Portugal) las "II Jornadas sobre Valoriçação do Património Aabaluartado da Raia", organizadas por la Associação de Amigos de Castelo de Vide y el Grupo de Facebook Fortificaciones Abaluartadas de la Raya a Patrimonio de la Humanidad, en colaboración con las Asociaciones de Amigos de Badajoz y Cívica Ciudad de Badajoz, el Ayuntamiento de Valencia de Alcántara y las Câmaras Municipales de Castelo de Vide y Marvão, así como el Hotel "Sol e Serra".

En la exposición de la ponencia de Juan Manuel Vázquez Ferrera - sin duda el mejor conocedor de las murallas de Olivenza- sobre "Convento, Baluarte y Hospital de San Juan de Dios en Olivenza", se explicaba el "vaciado" del baluarte de San Juan de Dios, dejado en el revestimiento pétreo exterior. Todo ello para ganar terreno para una futura Hospedería de la Junta de Extremadura - que ya no se llegará a construir -, lo que ha llevado al desmoronamiento de parte del "caballero" interior y agrietamiento de la iglesia del convento, además de peligro de derrumbe total del mismo baluarte, ante lo que ahora se ha procedido ja volver a rellenar lo excavado!

En el coloquio final se aprobó una resolución de queja ante esta actuación en el baluarte oliventino, dirigida a su Ayuntamiento y a la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura, como responsables de esta actuación contraria a la ley, que adultera el sentido del monumento, poniendo por añadidura en peligro la existencia del conjunto de las edificaciones históricas del baluarte de San Juan de Dios.

En nombre de los participantes y organizadores de las jornadas, de ello le doy traslado, como así se acordó en las Jornadas, para su conocimiento y efecto.

Castelo de Vide, 18 de mayo de 2013.

Fdo: Maria do Carmo Alexandre Presidente del Grupo de Amigos de Castelo de Vide

Enviado a:

ILMO. SR. ALCALDE-PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO DE OLIVEN-ZA. Plaza de la Constitución, s/n. 06100. OLIVENZA. ESPAÑA.

EXCMA. SRA. CONSEJERA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DEL GOBIER-NO DE EXTREMADURA. Calle Santa Julia, 5. 06800 MÉRIDA. ESPAÑA.

O PELOURINHO

Boletín de Relaciones Transfronterizas

Número 17 (2.ª época) · Año 2013

- A PRAÇA-FORTE DE CASTELO DE VIDE. FORÇAS E FRAQUEZAS DA ESTRUCTURA DEFENSIVA.
 Francisco de Sousa Lobo
- MALTRATOS Y DESTRUCCIONES EN EL PATRIMONIO MONUMENTAL DE NUESTRO ENTORNO.
 Moisés Cayetano Rosado
- A FORTIFICAÇÃO DE MARVÃO, ORIGENS E CONTEXTO.
 Jorge de Oliveira
- ATENTADO CONTRA EL PATRIMONIO DE LA RAYA IBÉRICA.
 VACIADO DEL BALUARTE DE SAN JUAN DE DIOS EN OLIVENZA.
 Juan Manuel Vázquez Ferrera
 Luis Alfonso Limpo Píriz
- LOS CASTILLOS DEL PARQUE TAJO INTERNACIONAL Francisco Rivero



III JORNADAS SOBRE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ABALUARTADO DE LA RAYA LUSO-ESPAÑOLA



Los días 26 y 27 de septiembre de 2014 se celebraron en Castro Marim las *III Jornadas*. Sus pretensiones reafirmarían a las anteriores: Resaltar el valor de nuestro Patrimonio Abaluartado de la Raya Luso-Española y sus posibilidades de alcanzar la clasificación de "Patrimonio de la Humanidad" en serie. Presentar los méritos artísticos e históricos de diferentes fortificaciones. Profundizar en lo que debe ser una rehabilitación responsable y consecuente de nuestro patrimonio abaluartado.

Las entidades convocantes fueron: Revista O PELOURINHO (Boletín de Relaciones Transfronterizas) de la Diputación de Badajoz, Grupo de Facebook "Fortificaciones Abaluartadas de la Raya a Patrimonio Mundial" y la Eurocidad del Guadiana, con sus municipios, Castro Marim, Vila Real de Santo António y Ayamonte.

Estas III Jornadas transcurrieron en el Salón de Actos de la Biblioteca de Castro Marim, siguiendo este orden, tras la inauguración:

Mañana del día 26: "Descripción y características de la Raya en su conjunto: proceso de formación, diferentes regiones de frontera; modelos de transición y nuevas estructuras; manifestaciones y desenvolvimiento", a cargo de Moisés Cayetano Rosado, repasando el proceso general de conformación de las fortificaciones rayanas.

Tarde del día 26: "Fortificaciones de la frontera de Alentejo Sur y de la Baja Extremadura". A cargo, respectivamente, de los historiadores Fernando Branco Correia y Julián García Blanco, con un detallado estudio evolutivo de las fortificaciones sureñas de ambas sub-regiones.

"Las fortificaciones del Algarve y de Extremadura del tramo bajo del río Guadiana". Tratadas respectivamente por el coronel António José Pereira da Costa y el doctor arquitecto Guillermo Duclós, que además ha sido el coordinador de estas Jornadas, trataron minuciosamente del patrimonio fortificado del suroeste peninsular.

Mañana del día 27: "Metodología de intervención en la consolidación del Forte de São Sebastião de Castro Marim", por el ingeniero Carlos Mesquita, que detalló el proceso de rehabilitación de este monumento esencial de la fortificación abaluartada.

"Restauración del castillo de San Marcos de San Lúcar de Guadiana", por el doctor arquitecto Guillermo Duclós, director de la restauración, que ha puesto en valor este castillo que domina las orillas del Guadina, frente a la población portuguesa de Alcoutim.

"Restauración de la Torre de Isla Canela y Bonete Artillero", por la arquitecta Ana María Mateos, dando ejemplo de actuación respetuosa con la autenticidad de un monumento señero en la defensa de la costa onubense.

"Arquitectura Militar en el Algarve: un Patrimonio en busca de Valorización", por la Doctora Natercia Magalhães, de la Direcção Regional da Cultura do Algarve. Ponencia que resaltaría el valor de las fortificaciones de todo el Algarve.

"Plan de Arquitectura Defensiva de Andalucía (PADA) en el ámbito de la Raya", por el arquitecto Juan José Fondevilla, de la Dirección Territorial de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte en Huelva, exponiendo la política

del gobierno andaluz respecto a la puesta en valor del patrimonio militar de la región.

De esta forma, quedaba cubierto un marco teórico y otro práctico con respecto al tratamiento de las fortificaciones abaluartadas, teniendo especial incidencia en el entorno comprendido por el Bajo Alentejo, Baja Extremadura, Andalucía y Algarve, dentro todo ello del espacio transfronterizo.

Si bien la primera ponencia trató de encuadrar el proceso de formación de las fortificaciones de toda la Raya/Raia desde los primeros conflictos de la *Guerra de Restauração* hasta el final de las *Guerras Napoleónicas*, el resto de las intervenciones descendían a lo concreto, exponiendo el marco de fortificaciones de manera detallada desde el sur de Badajoz y el distrito de Beja hasta las principales localizaciones de Huelva y el Algarve fluvial (con extensión al resto costero).

A estos planteamientos teóricos se le añadió el práctico de actuaciones sobre fortificaciones, mostrando los significativos ejemplos de Castro Marim (Forte de S. Sebastião), Sanlúcar de Guadiana (Castillo de San Marcos) y Ayamonte (Torre de Isla Canela, bonete artillero y lienzos recuperados de muralla).

Se completaron las Jornadas con visitas guiadas en las tardes de ambos días, recorriéndose en la primera todo el conjunto amurallado de Castro Marim: tanto el castillo medieval -posteriormente artillado- como los lienzos fortificados "a la moderna" y el Forte de São Sebastião.



Visitando las fortificaciones de Castro Marim

En la tarde del día 27 se visitó Cacela Velha (del municipio de Vila Real de Santo António), que posee un interesante Fuerte atenazado hacia el mar, actualmente en uso por la Guardia Nacional Republicana, para labores de vigilancia costera.



Visita al Forte de Cacela Velha

A continuación, se tuvo la oportunidad de recorrer la "ciudad pombalina" de Vila Real de Santo António, y admirar las fachadas de su paseo fluvial, armónico conjunto, como su propia plaza principal.



Recorrido por la zona pombalina de Vila Real de Santo António

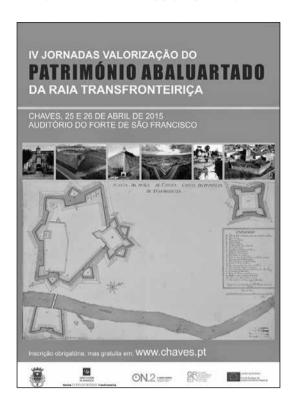
Finalmente, pudimos subir a la Torre de Vigilancia de Isla Canela, desde donde la vista de las marismas y de las poblaciones de los alrededores supone hoy un espectáculo sobrecogedor, tan lleno de sosiego como en su día lo sería de zozobra por los enfrentamientos que ambos países (España y Portugal).



En la torre Vigía de Isla Canela (Ayamonte)



IV JORNADAS SOBRE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ABALUARTADO DE LA RAYA LUSO-ESPAÑOLA



Los días 25 y 26 de abril de 2015 tuvieron lugar las *IV Jornadas* en el Salón de Actos del Forte de São Francisco, de Chaves. Las entidades convocantes fueron: Revista O PELOURINHO (Boletín de Relaciones Transfronterizas) de la Diputación de Badajoz. Grupo de Facebook "Fortificaciones Abaluartadas de la Raya a Patrimonio Mundial". Câmara Municipal de Chaves. O Novo Norte. Quadro de Referencia Estratégico Nacional. Y Fondo Europeo de Desenvolvimiento Regional.

El marco de las ponencias presentadas y los responsables de las mismas, por orden de intervención a lo largo del día 25 de abril fueron:

"Patrimonio abaluartado en el corredor Madrid-Lisboa. Importancia y herencia patrimonial", por Moisés Cayetano Rosado, resaltando la importancia de la línea de invasión central Madrid-Lisboa, que explica su nutrido y bien fortalecido legado patrimonial.

"Al servicio de Cosme de Medici. Las plazas portuguesas en el Atlas de Lorenzo Possi (1687)", de Rocío Sánchez Rubio, Universidad de Extremadura, que presentó la edición del valioso Atlas que se encuentra en el Museo Galileo de Historia de la Ciencia en Florencia.

"Ingenieros militares en la Raya, en la década de 1660. Métodos de trabajo". Carlos Sánchez Rubio, Documentalista, Gerente de "4 Gatos", especialista en cartografía militar, ilustró con ello sobre la labor de los ingenieros militares en la Raya luso-española, en los años cenetrales del siglo XVII.

"As Fortificações Modernas de Vila Nova de Cerveira e a sua importância Patrimonial", de Paula Ramalho, representando al Município Vila Nova de Cerveira, que se encargó de resaltar el valor de las fortificaciones de esta población en el conjunto rayano.

"Praça Forte de Valença: origens e evolução da fortificação abaluartada". Belisa Pereira e Luís Fontes, del Município de Valença/Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, abundando en los valores patrimoniales de esta plaza fuerte esencial en el conjunto luso-español.

"Preservação e valorização da Fortaleza de Monção", por Odete Barra, del Município de Monção, que completó el estudio de fortificaciones del norte miñoto.

"As Fortificações do Cerco do Porto 1832-1833" de Sérgio Veludo Coelho ESE, Instituto Politécnico do Porto. Importante investigación de esta otra zona tan esencial en la defensa, marítima, de Portugal.

"A Praça Forte de Chaves, Estrutura e Vestígios Arqueológicos", de Rui Lopes e Sérgio Carneiro, del Município de Chaves, esencial aportación sobre esta población del norte portugués, pieza clave de la defensa lusa norteña.

"Fortificaciones Abaluartadas en la Raya Salmantina: el Real Fuerte de la Concepción, Ciudad Rodrigo y San Felices de los Gallegos", de Ramón García Gómez, de la Universidad de Salamanca, que aportó abundante documentación sobre este espacio salmantino, escudo clave frente a la plaza fuerte de Almeida.

"O Sítio Arqueológico do Castelo de D. Dinis. Sua evolução e significado dentro da Praça Abaluartada de Almeida", de João Campos, doctor arquitecto y Consultor de Almeida, cuya ponencia incidió profundamente en la imprtancia del desaparecido Castelo de D. Dinis, del que presentó una importante propuesta de rehabilitación.

En la sesión de cierre, y antes del discurso de clausura del Presidente de la Câmara Municipal de Chaves, Aruitecto António Cabeleira, se efectuó la presentación del libro " Chaves e as Suas Fortificações – Estudo histórico, arqueológico e evolução urbana e arquitetónica", de Paulo Dordio, Universidade do Porto, CITCEM.



Ponentes de las jornadas de la Capilla del Forte de S. Francisco, Chaves

La mañana del día 26 estuvo dedicada a recorrer el casco histórico de Chaves, estudiando su patrimonio artístico monumental, desde la arqueología romana (termas y puente) hasta los fuertes de São Francisco y São Neutel, pasando por los distintos testimonios del patrimonio medieval y abaluartado de la población, así como también su patrimonio urbano, monumentos institucionales, religiosos y civiles.

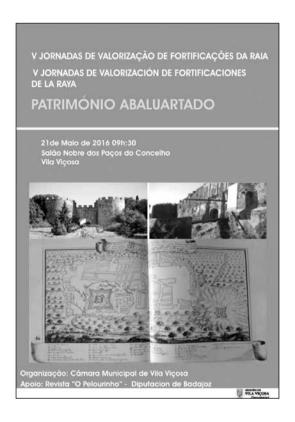


Castillo y fortificación de Chaves

De esta forma, quedaba cubierto un marco teórico y otro práctico con respecto al tratamiento de las fortificaciones, especialmente en el entorno comprendido por la zona del río Miño, Tras-os-Montes, Beira fronteriza y Raya salmantina.



V JORNADAS SOBRE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ABALUARTADO DE LA RAYA LUSO-ESPAÑOLA



Se celebraron las *V Jornadas* en Vila Viçosa el sábado, 21 de mayo de 2016, con visita a sus fortificaciones el domingo 22, siguiendo el modelo habitual de las Jornadas precedentes el primer día ha sido intensivo de ponencias y el segundo dedicado esencialmente a visitas del patrimonio monumental.

Ese espacio decisivo de las plazas fortificadas en la línea Madrid-Lisboa, los cuarteles de retaguardia, las tropas y mandos implicados en las distintas contiendas, las contiendas en sí, además del sistema general pre-Vauban y la sistematización de su disfrute actual, fueron objeto de consideración profunda, esta vez en el Salón de Plenos de la Câmara Municipal de Vila Viçosa, responsable de la organización.



Inauguración de las Jornadas en el Salón de Plenos de la Cámara Municipal

El programa de las Jornadas comenzó por la Sesión de Abertura, a cargo de Manuel João Fontainhas Condenado. Presidente da Câmara Municipal de Vila Viçosa; Sandra São Pedro, de la Dirección Regional de Cultura do Alentejo y Moisés Cayetano Rosado, director de las Jornadas. A continuación, las ponencias:

"Esquilmando a la población civil: Militares y Guerra en la Frontera extremeño-alentejana", por Fernando Cortés Cortés. Doctor em História. Director de la Revista de Estudios Extremeños, un detallado estudio de los padecimientos de la población civil afectada por los conflictos rayanos.

"A estratégia de defesa da raia alentejana e a capitulação de Olivença em 1657: o caso Stéphane Auguste de Castille", por Jorge Penim de Freitas. Historiador muy reputado en los estudios de la Guerra de Restauração, de la que trató, centrándose en el caso de las capitulaciones oliventinas de 1657.

"El modelo de Mérida como ejemplo de reutilización del patrimonio arquitectónico con fines militares y los cuarteles de la retaguardia extremeña", por Fabián Lavado. Historiador. Bibliotecario del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida. Él mismo había sugerido la necesidad de tratar la temática de cuarteles militares y retaguardia, que detalló sobre Mérida, retaguardia extremeña de primer orden.

"As dinâmicas dos territórios no contexto da Pré e Proto-História do Alentejo (Portugal)", por Leonor Rocha. Professora da Universidade de Évora, precedentes remotos de nuestros diversos sistemas fortificados.

"Fortificación y guerra en una villa rayana: Ouguela durante la Guerra de la Restauración (1640-1668)", por Julián García Blanco, que ilustró sobre esta fortificación de la freguesía campomaiorense de Ouguela.

"A Importância da Resistência de Vila Viçosa nos 350 Anos da Batalha de Montes Claros", por Nuno Lemos Pires. Comandante do Corpo de Alunos da Academia Militar, el cual hizo una encendida aportación sobre el papel de Vila Viçosa en la decisiva Batalha de Montes Claros.

"Las fortificaciones de la frontera del corredor Madrid-Lisboa en los dibujos de Pier Maria Baldi", por Moisés Cayetano Rosado. Una reflexión sobre la importancia del corredor de invasión Madrid-Lisboa, refleja en los dibujos de Baldi, de 1668 y 1669, realizados para Cosme de Médicis.

"A fronteira pré-Vauban de Portugal. Ensaio da nova estratégia e da arquitectura militar moderna da Europa", por João Campos, Perito do Comité das Fortificações (ICOFORT-ICOMOS). De nuevo una aportación decisiva del Dr. Campos para comprender los métodos defensivos de la Edad Moderna.

"'Por ser persona experimentada en la materia de fortificaciones'. La obra de Lorenzo Possi y su relación con Vila Viçosa", por Rocío Sánchez Rubio e Isabel Testón Núñez. Profesoras de la Universidad de Extremadura, que volvieron a incidir en lo ya iniciado en las Jornadas de Chaves, centrado ahora en el caso de Vila Viçosa, sobre este extraordinario Atlas de 1687.

"Potenciación turística de las ciudades abaluartadas de la Raya", por Juan Francisco Rivero Domínguez, periodista, doctor en Turismo, que resaltó el potencial del patrimonio rayano abaluartado como atractivo turístico-cultual.

Finalizadas las Jornadas, la Câmara Municipal de Vila Viçosa ofreció la extraordinaria actuación del "Dúo Invictus".

La Câmara Municipal de Almeida se comprometió a acoger las VI Jornadas en la primavera de 2017, con lo que se "cerraría el ciclo", haciendo un llamamiento a su clasificación como Patrimonio de la Humanidad por la UNES-CO. Algo que ya tiene un decisivo paso, pues como se informó públicamente en la clausura "A candidatura das Fortalezas Abaluartadas da Raia Luso-Espanhola, promovida por Almeida, Elvas, Marvão e Valença, já está inscrita na Lista Indicativa de Portugal, da UNESCO, rumo à classificação como Património Mundial".

O PELOURINHO

Boletín de Relaciones Transfronterizas

Número 20 (2.ª época) · Año 2016

- ESQUILMANDO A LA POBLACIÓN CIVIL: MILITARES Y GUERRA EN LA FRONTERA EXTREMEÑO-ALENTEJANA. Fernando Cortés Cortés. Doctor em História. Director de la Revista de Estudios Extremeños.
- A ESTRATÉGIA DE DEFES AD ARAIAALENTEJANAE A CAPITULAÇÃO DE OLIVENÇAEM 1657:
 O CASO STÉPHANE AUGUSTE DE CASTILLE. Jorge Penlm de Freitas. Historiador.
- EL MODELO DE MÉRIDA COMO EJEMPLO DE REUTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CON FINES MILITARES Y LOS CUARTELES DE LA RETAGUARDIA EXTREMEÑA. Fabián Lavado. Historiador. Bibliotecario del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.
- AS DINÂMICAS DOS TERRITÓRIOS NO CONTEXTO DA PRÉ E PROTO-HISTÓRIA DO ALENTEJO (PORTUGAL). Leon or Rocha. Professora da Universidade de Évora
- FORTIFICACIÓN Y GUERRA EN UNA VILLA RAYANA: OU GUELA DURANTELA GUERRA DE LA RESTAURACIÓN (1640-1668). Julián García Blanco. Professor e Historiador.
- A IMPORTÂNCIA DA RESISTÊNCIA DE VILA VIÇOSA NOS 350 ANOS DA BATALHA DE MONTESCLAROS. Nuno Lemos Pires. Comandante do Corpo de Alunos da Academia Militar.
- LAS FORTIFICACIONES DE LA FRONTERA DEL CORREDOR MADRID-USBOA EN LOS DIBUJOS DE PIER MARIA BALDI. Moisés Cayetano Rosado. Doctor em Geografía e História. Director de OPelourinho.
- A FRONTEIRA PRÉ-VAUBAN DE PORTUGAL. ENSAIO DA NOVA ESTRATÉGIA E DA ARQUITECTURA MILITAR MODERNA DA EUROPA. João Campos. Arquitecto, Consultor da Praça-Forte de Almeida, Perito do Comité das Fortificações (ICOFORT-ICOMOS).
- EL ATLAS MEDICI DE LORENZO POSSI Y SU RELACIÓN CON VILA VIÇOSA. Carlos Sánchez Rubio Editorial 4 Gatos, Rocio Sánchez Rubio e Isabel Testón Núñez. Profesoras de la Universidad de Extremadura.
- ELTURISMO EN LA REGIÓN IBÉRICA DE LASCIUDADES A BALUARTADAS DE LA RAYA.
 Juan Francisco Rivero Domínguez. Periodista. Doctor en Turismo.



Con las ponencias de las V Jornadas

VI JORNADAS SOBRE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ABALUARTADO DE LA RAYA LUSO-ESPAÑOLA



El 29 de abril de 2017 cerramos en Almeida el ciclo de "Jornadas de Valorización de Fortificaciones de la Raia/Raya luso-española", iniciado en Badajoz en 2012 y continuadas anualmente en Castelo de Vide, Castro Marim, Chaves y Vila Viçosa.



Tazas conmemorativas de las Jornadas. Estupendo detalle de la Cámara Municipal de Almeida, su Presidente António Baptista Ribeiro y su Consultor João Campos.

Este cierre de lujo fue posible por el impulso de la Câmara Municipal de Almeida, con su Presidente da Câmara (António Baptista Ribeiro) y el Consultor (Dr. Arquitecto João Campos) a la cabeza. Siguieron a continuación las intervenciones de los ponentes:



Mesa inaugural de las Jornadas.

Moisés Cayetano Rosado, abre las sesiones haciendo un recorrido por el contenido de las distintas "Jornadas de Valorização das Fortificações Transfronteiriças", su desarrollo y participantes técnicos.



A continuación, João Campos se extiende sobre "O alcance da candidatura das 'Fortalezas Abaluartadas da Raia". dentro de la Serie ya incluida en la Lista Indicativa de Portugal, desde mayo de 2016, junto a Valença do Minho, Marvão y Elvas, al tiempo que detalla los valores de la fortificación de Almeida.

El arquitecto Fernando Cobos, de dilatado currículum como investigador, divulgador y arquitecto director de proyectos de rehabilitación de fortificaciones, desarrolla la ponencia sobre "Estratigrafía Territorial de los Sistemas Defensivos en la Raya Central", explicando la "línea histórica de continuidad" entre los mismos.

Margarida Alçada, experta en Patrimonio y Turismo, desde la coordinación de la candidatura de las fortificaciones de la Raia, trató "De dossier a processo: a candidatura das Fortificações Abaluartadas da Raia à Lista do Património Mundial", en el que está trabajando.

Un "Panel de la Escuela de Arquitectura de Valladolid", coordinado por los profesores arquitectos Valeriano Murillo y Javier Blanco, inaugura una Exposición Académica con trabajos sobre Almeida. E igualmente, desde el Departamento de Engenharia Civil da Universidade do Minho, presentan un "Protocolo de colaboração e Teses de Mestrado concluídas", igualmente sobre la fortaleza de Almeida, con explicaciones del profesor ingeniero Luís F. Ramos.



Intervención de los representantes de la Escuela de Arquitectura de Valladolid y de la Universidade do Minho.

El profesor y consultor de diversas cámara municipales de la zona del Minho, Custódio Oliveira, fue el encargado de explicar "A Comunicação como Pilar Estratégico do Património Mundial da UNESCO", como factor necesario para su conocimiento y valorización.

El profesor de la Universidad de Salamanca, Ramón García Gómez, abordaría una de las zonas que menos ha sido considerada en estos encuentros y cuya inclusión es de importante valor: "De La Tierra Contra El Mar. Las Fortificaciones Litorales de la Raya Atlántica del Alto Minho".

Por su parte, el técnico superior da Câmara Municipal de Évora nas áreas da Cultura e Património, Francisco Bilou, desentrañó "As fortificações de Évora: imagem, valor e recurso", como el técnico superior de la Câmara Municipal de Elvas, Rui Jesuíno lo hizo de la otra ciudad rayana que también es Patrimonio de la Humanidad, Elvas, de la que establecería una semblanza de "A formação da cidade-quartel e de sua monumentalidade única". Dos magníficas "joyas" que aporta Alentejo a la valorización de las ciudades fortificadas de la Raia/Raya.

El siguiente interviniente, el profesor de la Universidad de Extremadura y documentalista Faustino Hermoso, presentaría una propuesta para las "Fortificaciones de la Raya/Raia y las redes de información europeas", con el fin de su divulgación y conocimiento a todos los niveles y acceso por la red electrónica al mundo entero.

Después, la Técnica Superior del Municipio de Almeida, Paula Sousa defendió la aportación "Os serviços educativos em pro do património e sua salvaguarda", en lo que tiene dilatada experiencia.

Rui Carita, de la Universidad de Madeira intervino con "As fronteiras do Império Ultramarino Português com a Aclamação de D. João IV", "universalizando" el valor del patrimonio fortificado, que extiende sus "redes lusitanas" de forma universal.



Acto de clausura. Intervención del Presidente de Câmara Municipal de Almeida.

Clausuró estas VI Jornadas el Presidente de la Câmara Municipal de Almeida, Dr. António Baptista Ribeiro, cuya apuesta por el Patrimonio fortificado de la población y de todo el Patrimonio Cultural del concelho es ejemplar y sostenido en el tiempo, ejemplo digno de seguir por todos los responsables políticos de la Raia/Raya.

Acabó la maratoniana sesión con un brillante concierto barroco en el tránsito de las Puertas Exteriores de Santo António, al lado de donde se celebraron las sesiones académicas, el Centro de Estudos de Arquitectura Militar (CEAMA).

Posteriormente, durante el día 30 de abril, se realizó una visita a diversos lugares de la fortaleza de Almeida, especialmente a su Museu Histórico-Militar, así como a otros lugares patrimoniales de los alrededores, entre los que debemos destacar la freguesía de Malhada Sorda (donde se inauguró una "esnoga" -sinagoga de culto "discreto" de los judíos expulsados de España por los Reyes Católicos y acogidos en la zona-, habilitada ahora como local cultural), en que actuó su Banda Filarmónica, y se recorrió la ciudad medieval fortificada de Castelo Mendo.



Entrada a Castelo Mendo

Terminaron definitivamente las actividades con un acto musical en el Auditorio Municipal en que intervinieron el Coro Etnográfico de Almeida y la Academia de Música de Coimbra.



I JORNADA DE OLIVENZA: "FORTIFICACIONES ABALUARTADAS. EL PAPEL DE OLIVENZA EN EL SISTEMA LUSO-ESPAÑOL



El 17 de marzo de 2018 se celebraría en Olivenza la *I Jornada sobre Fortifica-*ciones Abaluartadas y el papel de Olivenza en el sistema luso-español, en la Capilla del Convento San Juan de Dios, organizada por Asociación Limbo Cultura, con colaboración de la Asociación para la Defensa del Patrimonio de Olivenza y patrocinio de la Fundación Caja Badajoz, Ayuntamiento de Olivenza y Diputación Provincial.

Los municipios de Olivenza y Almeida estuvieron representados respectivamente por su alcalde (y varios concejales) y su Presidente da Câmara Municipal respectivamente; también asistió el primer teniente de alcalde de Valencia de Alcántara y representantes de Alcántara, la diputada delegada de Cultura de la Diputación de Badajoz y la Secretaria General de Cultura de la Junta de Extremadura.



Asistentes al inicio de la jornada.

Se contó con estudiosos comprometidos desde hace ya mucho tiempo en ese proyecto: Fernando Parcero, militar que coordinó hace dos años el "I Curso de Fortificación y Poliorcética", organizado por el Aula Militar de Cultura Palacio de Capitanía de Badajoz, presentó la ponencia Las fortificaciones de Olivenza. Aprendiendo a leer sus piedras. Julián García Blanco, uno de los mayores especialistas en fortificaciones de la Raya, disertó sobre La fortificación abaluartada de Olivenza, origen y desarrollo. A Ramón García Gómez, asiduo en los Seminários Internacionales de Almeida y las Jornadas de "O Pelourinho", otro especialista de primera línea en la Raya, correspondió introducirnos en El papel de Alcántara en la candidatura a Patrimonio Mundial de la Raya Abaluartada.



Ponentes de la jornada.

Tras una "pausa para el café", João Campos, consultor de Almeida, coordinador de los Seminários de esa población, uno de los mayores experto en fortificaciones, nos ilustró sobre Fortificações da Raia. Património Mundial (com adenda acerca de uma carta pouco estudada sobre a Raia Central e a Guerra da Sucessão). Juan Manuel Vázquez Ferrera, investigador oliventino, excelente experto en las fortificaciones de Olivenza, habló de Pasado y presente de la fortificación abaluartada de Olivenza. Y Moisés Cayetano Rosado trató en su ponencia de El papel de Olivenza en la candidatura a Patrimonio Mundial de la Raia/Raya abaluartada.

La Jornada fue inaugurada por Luis Ignacio González Franco (Presidente de la Asociación Limbo Cultura), Cristina Núñez Fernández (diputada provincial del Área de Cultura, Juventud y Bienestar Social), Manuel J. González Andrade (alcalde de Olivenza) y Moisés Cayetano Rosado (director de la Jornada). Sería clausurada por los ya presentes en la inauguración Presidente de Limbo Cultura, alcalde de Olivenza y director de la Jornada, y la Secretaria General de Cultura de la Junta de Extremadura, Miriam García Cabezas.

Exposiciones complementarias

Como complemento a esta sesión que ocupó toda la mañana los asistentes pudieron disfrutar de dos magníficas exposiciones:



Muestra cartográfica con 18 planos que recogen la evolución de la fortificación de Olivenza desde sus inicios a nuestros días.

Una muestra cartográfica recogiendo 18 planos que muestran la evolución de Olivenza desde sus inicios a nuestros días, en un lateral del claustro del Convento. Valiosísima colección que no solamente nos sitúan en la evolución de Olivenza sino en el "sistema evolutivo" de las fortificaciones en general y de las raianas/rayanas en particular, desde los modelos neorobalísticos a los pirobalísticos.

Y un espacio expositivo con paneles, armamentos y objetos complementarios, contando la historia del emblemático edificio ubicado en el baluarte de San Juan de Dios, del que declaraba Gemma Álvarez Benítez (de la Asociación para la Defensa del Patrimonio de Olivenza): "Sólo espero que cumpla su misión: informar sobre la historia que encierra un edificio que fue precursado por una mujer, Leonor Velha, hace 462 años".

Todo ello supondría un renovado impulso a la candidatura a Patrimonio Mundial "de este otro lado de la Raia/Raya", de España, una vez que Portugal está totalmente volcado en ese objetivo.

II JORNADA DE OLIVENZA: "LA FORTIFICACIÓN PORTUGUESA. DE D. DINIS A LA GUERRA DE RESTAURAÇÃO Y SUS INCIDENCIAS EN LA PLAZA FUERTE DE OLIVENZA".



A un año de celebrar la *I Jornada*, se volvió a programar una actividad que continúa el estudio e investigación de nuestro patrimonio fortificado. Y si en su "I Jornada" lo hizo con planteamiento general de la importancia de nuestro patrimonio fortificado, con incidencia especial en Olivenza, ahora se trata de profundizar en la importancia de las fortificaciones de esta Plaza desde su primer amurallamiento en tiempos del rey D. Dinis hasta los levantamientos abaluartados de la Guerra de Restauração (1640-1668), sin perder la perspectiva general y ese objetivo primordial del logro de Patrimonio de la Humanidad para todo el conjunto.



El programa de esta II JORNADA anunciaba las aportaciones de siete investigadores de primera línea. Los portugueses João Campos, Rui Loza y Margarita Alçada; los españoles Julián García Blanco, María José Rodríguez Trejo y José Antonio Carnerero, y el holandés Edwin Paar. Todos de amplia trayectoria en la investigación y preocupación por este legado patrimonial, procedentes de los campos prácticos de la arquitectura, de la dinamización cultural y turística, de las disciplinas históricas y/o historia del arte. Organizó el evento la Asociación oliventina LIMBO CULTURA, con el patrocinio del Ayuntamiento de Olivenza y la Diputación de Badajoz.



Inauguración de la II Jornada de Fortificaciones de Olivenza. De izquierda a derecha: Moisés Cayetano Rosado (director de la jornada), Manuel J. González Andrade (alcalde de Olivenza), Francisco Pérez Urban (director general de bibliotecas, museos y patrimonio cultural de la Junta de Extremadura) y Margarida Alçada (coordinadora de la candidatura de la Raia/Raya Abaluartada a Patrimonio Mundial).

La inauguración de la Jornada corrió a cargo del Alcalde de Olivenza, Manuel J. González Andrade, del Director General de Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura, Francisco Pérez Urban, y de la Coordinadora de la Candidatura de la Raia/Raya Abaluartada a Patrimonio Mundial, Margarida Alçada.

El director de la Jornada, Moisés Cayetano Rosado, presentó los objetivos de la misma: reforzar los trabajos científicos y técnicos de la candidatura, y resaltar sus valores en general así como de Olivenza en particular, plaza fuerte de significación muy especial en la Raia/Raya, por su conformación como enclave portugués desde el Tratado de Alcañices en 1297 hasta la conquista por Godoy en 1801.

Intervino a continuación el primer ponente, João Campos. "Sobre Olivença – de Dinis de Portugal a Filipe V de Bourbon. Interrogações a propósito da construção da Torre de Menagem e do abandono da Ponte de Nossa Senhora de Ajuda" llevaría por título su disertación, que abarca un periodo de especial trascendencia para la Plaza. Ésta tiene en la Torre del Homenaje de su recinto medieval un elemento histórico y monumental de extraordinaria significación;

el abandono del Ponte de Ajuda a comienzos del siglo XVII adquiriría una relevancia crucial por la vulnerabilidad en que quedaba Olivenza, en la orilla izquierda del Guadiana.

A continuación, José Antonio Carnerero de la Paz, miembro del Grupo Extremeño de Mineralogía y de la Asociación para la Defensa del Patrimonio de Olivenza, para presentar su ponencia "El grafito medieval en la Torre del homenaje, análisis e interpretación", muy pormenorizada, de los grafitos medievales que destaca por su buen estado de conservación y por su valor iconográfico.

El tercer ponente, arquitecto Rui Loza, se extendió sobre "O papel de Olivença na candidatura das Fortalezas Abaluartadas da Raia a Património Mundial", dejándonos un testimonio de alto valor: " Enquanto sítio multicultural, transnacional, Olivença é indispensável ao sucesso da candidatura como Raia de Paz entre portugueses e espanhóis. Olivença pode aspirar a ser a "capital" da candidatura", subrayó.

En la última intervención antes del descanso el investigador Julián García Blanco presentó bajo el título de "Nación y fidelidad en la raya. El caso de João Dias de Matos" a uno de los personajes militares más interesantes ligados a Olivenza y al "trasiego" que buen número de militares e ingenieros tuvieron en la época: cambio de bando en la contienda.



Los cuatro primeros ponentes: João Campos, José Antonio Carnerero, Ruiz Loza y Julián García Blanco.

Tras un breve intervalo, interviene en primer lugar, María José Rodríguez Trejo, joven historiadora que diserta sobre "El abaluartamiento de la frontera castellano-portuguesa durante la Guerra de Restauración portuguesa (1640-1668)", haciendo un amplio repaso de dicho abaluartamiento por toda la zona rayana luso-española.

El historiador del arte holandés Edwin Paar, que ya en 1997 participó en el primer equipo para preparar la candidatura de Elvas a Patrimonio de la Humanidad, sería el penúltimo en intervenir, con su ponencia "As fortificações seiscentistas no Alentejo: o presente e o futuro", presentando el ejemplo de gestión seguido en Holanda para con elementos patrimoniales, sugiriendo la necesidad de seguir su ejemplo.

Margarida Alçada, coordinadora de la Candidatura de la Raia/Raya Abaluartada a Patrimonio Mundial, cerró las intervenciones con su ponencia "O processo de Candidatura das Fortalezas Abaluartadas da Raia – um catalisador para o desenvolvimento sustentável do territorio". Glosó la importancia de la red abaluartada luso-española, justificando la clasificación que se solicitará a la UNESCO.



Tres últimos ponentes: María José Rodríguez Trejo, Edwin Paar y Margarida Alçada.

Un breve coloquio puso fin a la Jornada, en que se mostró la inquietud porque los municipios que aspiran a integrar la Lista Patrimonial Universal tengan a punto sus Planes Directores y el acondicionamiento de su patrimonio fortificado para ser dignos de esa clasificación. También se alertó sobre la obsesión que a veces se tiene en ver al Patrimonio Monumental como una fuente de ingresos económicos, por la vía de la afluencia turística, sin crear para ello suficiente infraestructura de acogimiento, y en otras ocasiones sin respetar las exigencias de autenticidad e integridad.



De izquierda a derecha: María José Rodríguez Trejo, Rui Loza, Edwin Paar, Julián García Blanco, Margarida Alçada, João Campos, Moisés Cayetano Rosado y José Antonio Carnerero.



III JORNADA DE OLIVENZA. Prevista para 28 de marzo de 2020 (aplazada por la pandemia de Coronavirus): "DE LA GUERRA DE RESTAURAÇÃO A LAS INVASIONES FRANCESAS. PATRIMONIO HEREDADO".



Aplazada su celebración, a causa de la pandemia de coronavirus, que impidió su desarrollo en marzo de 2020, todo estaba preparado a principios del mismo mes. Los ponentes había enviado sus resúmenes y comprometido a tener dispuestas las ponencias escritas para el mismo día de las intervenciones, con el fin de pasar inmediatamente a imprenta. Pero todo quedó en suspenso a causa de la pandemia de coronavirus. Ahora se ofrecen aquí los trabajos

completos de los ponentes, sin perjuicio de que al menos con intervenciones cortas puedan ser dados a conocer audiovisualmente, con las tecnologías disponibles, cumpliendo así al menos mínimamente la gestión completa de estas III Jornadas.

Quede constancia, finalmente lo ya indicado al comienzo: los Seminários Internacionais de Arquitectura Militar de Almeida han sido el aliciente imprescindible para la programación de estas actividades, que pretenden poner en valor nuestro importante patrimonio de fortificaciones abaluartadas, de excepcionalidad universal; con su extraordinaria densidad, suficiente estado de conservación general, autenticidad y en buena parte integridad, siendo un "ejemplo eminente de conjunto arquitectónico que ilustra una etapa significativa (Edad Moderna y s. XIX) de la historia humana" (Criterio IV para ser Patrimonio de la Humanidad).

MOISÉS CAYETANO ROSADO

- Doctor en Geografía e Historia.

Director de las Jornadas de Valorización de Fortificaciones Abaluartadas de la Raya.
 Director de las Jornadas de Fortificaciones Abaluartadas, de Olivenza.

(*)Este trabajo estaba preparado para su presentación en el XIV Seminário Internacional del Centro de Estudos de Arquitectura Militar de Almeida, de agosto de 2020, que no pudo celebrarse a causa de la pandemia de coronavirus. Su publicación original corresponde a la Revista del CEAMA, nº 23, 2021. Págs. 24-47.